

5575	Grupos de Estudo - Dramaturgia na Palhaçaria sob a perspectiva de gênero e diversidade.	Ana Cristina Valente Borges	633.583.286-00	Subitem 8.6: alíneas a; e.
3466	Teatro na Tela	Silvia de Carvalho Cruz	633.682.857-34	Subitem 8.6: alínea a.
6139	MARILDA SAMICO	Marilda Samico da Silva	636.609.037-87	Subitem 8.6: alínea d.
5474	MEMÓRIAS DA DEVOÇÃO	Márcio Leandro de Oliveira	646.295.207-59	Subitem 8.6: alínea e.
590	BAILE CHARME BLACK TIE	JERONYMO MACHADO DA FONSECA JUNIOR	663.456.857-04	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; e.
3450	OFICINA FAZER FILMES	André Felipe Di Mauro	667.423.587-34	Subitem 8.6: alínea a.
3985	Fundamentos Básicos da Produção Teatral	Valencia Cunha Losada	674.616.970-72	Subitem 8.6: alínea e.
6242	A Internacionalização das Artes Cênicas	Sergio de Alencar Saboya	688.260.447-91	Subitem 8.6: alíneas a; e.
3436	Bambuzeria Escola, Artesanato, Moveleira e Construção	Reinaldo Ferreira Queiroz	693.529.337-53	Subitem 8.6: alíneas a; e.
6186	Pele de Cinema	Nara Nardelli Lontra Netto	698.791.841-49	Subitem 8.6: alíneas a; e.
1530	Leco Possollo reinventando o mercado	Mario Roberto Doria Possollo	699.109.797-72	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
4959	Breve história do cinema por seus técnicos	Luiz Antonio Gerace da Rocha e Silva	699.760.587-72	Subitem 8.6: alínea e.
3549	Elaboração de Projetos Audiovisuais	Irina Rosa Dib Faria Neves	704.527.091-72	Subitem 8.6: alínea a.
3182	Meu aprendizado de roteiro: o desejo, a universidade e a pandemia.	Rogério Cavalcante de Castro	705.769.774-03	Subitem 8.6: alínea a.
6060	LEI ALDIR BLANC - #CULTURAPRESENTERJ	Aracy Kalpakian Vianna	706.410.057-68	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
2089	Achados Criativos	Robson Sales de Azevedo	706.413.407-10	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
5551	LIVES EM TEMPOS DE PANDEMIA	Arthur Carlos Carneiro Costa	709.537.407-49	Subitem 8.6: alínea a.
4621	Roda de Angola	Isac Inácio da Silva	711.900.317-87	Subitem 8.6: alíneas a; e.
5947	Técnicas de Locução e Apresentação de Eventos	Amaury Carvalhaes Figueira	719.110.737-53	Subitem 8.6: alínea b.
5044	OLHAR SUSTENTÁVEL	Ana Maria Lima Sobral	720.661.217-20	Subitem 8.6: alíneas a; e.
6292	OFICINA de JONGO	Maria Amelia Silva de Abreu	737.473.357-72	Subitem 8.6: alínea e.
5543	DIA DO CHARME - 40 Anos	Pedro Henrique Silva de Alcantara	739.451.707-10	Subitem 8.6: alíneas a; e.
5679	Projeto Oficina sobre Planejamento de Produção de Eventos	Ricardo Santos Azevedo	742.386.127-87	Subitem 8.6: alíneas b; c; d.
6147	Cultura Africana e Nossas Raízes	Julio Cesar Gonçalves Fernandes	751.695.507-82	Subitem 8.6: alíneas d; e.
2516	O Canto da Baixada (Da Criação ao Produto Final)	Ubirajara Silva de Souza	774.170.897-04	Subitem 8.6: alíneas a; b; e.
5689	Oficina EnsinoemCine	Francelino José dos Santos: Francis Ivanovich	778.759.407-10	Subitem 8.6: alíneas a.
4955	MARCELO AUGUSTO	Marcelo Augusto Gomes Ribeiro	779.080.077-91	Subitem 8.6: alíneas a; e.
730	Administrando um teatro - 20 anos de experiência	Isabel Gomide Freire d Aguiar	780.929.737-68	Subitem 8.6: alínea a.
5555	Camareira, contra regra e seus desdobramentos.	Cedelir Martinusso	781.744.147-20	Subitem 8.6: alínea e.
2443	MAXY DE POLY - TECNICO DE AUDIO	Maximiliano Pires de Poly	784.907.907-87	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
1322	Catering para eventos	Nedima Santos	786.974.767-04	Subitem 8.6: alínea e.
6210	Barbas e Postiços	Aurialex Barbosa Mota	792.864.615-34	Subitem 8.6: alíneas a; e.
5018	ILUMINANDO PARA A WEB	Ana Beatriz Salles Jovino Marques	804.442.537-34	Subitem 8.6: alínea e.
6218	Poesia de Esquina - 9 ANOS - Edição online	Rosilda de Sales	808.916.677-68	Subitem 8.6: alínea a.
488	Voyage to Infinity	Marcos Leandro Magalhães Pereira	810.017.547-00	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
5562	O ofício do diretor no fazer teatral	Daniel Herz	811.084.607-63	Subitem 8.6: alínea e.
2922	PRODUÇÃO: A JORNADA DE UMA ATRIZ.	BRITO	814.009.342-49	Subitem 8.6: alíneas c; d.
4553	Erô Canta Gonzaguinha	Erodice Teixeira Garcia	815.218.557-49	Subitem 8.6: alíneas a; b.
6259	Na Ginga da Leitura	Paulo Henrique Menezes da Silva	817.429.597-68	Subitem 8.6: alíneas a; e.
1241	Leitura, escrita e fala para líderes comunitários	Fernino Luiz dos Santos Neto	821.623.798-72	Subitem 8.6: alíneas a; b; e.
5451	PALESTRA - COMO PRESTAR CONTAS DE PROJETOS CULTURAIS	DORALICE RODRIGUES SILVA	823.843.717-20	Subitem 8.6: alíneas c; d; e.
6045	Oficina de MCP do GrandMaster Raphael	Angelo Antonio Raphael	824.801.687-00	Subitem 8.6: alínea e.
1910	Projeto Cultural: "E se os meus Retalhos fossem de Cetim"	MARCELLO FURTADO DE LIMA	825.312.427-91	Subitem 8.6: alínea a.
632	Cegos de amor pela arte	Jacqueline Winter	829.089.586-00	Subitem 8.6: alíneas a; e.
6156	Fernando Cesar	Fernando Cesar Leal Pires	829.193.307-30	Subitem 8.6: alínea e.
3922	Palestra - Uma reflexão sobre o ator e a sua formação	Liège Beatriz Müller	831.515.240-87	Subitem 8.6: alínea a.
4526	A Importância do Aterramento Elétrico no Sistema	Antonio Amadeu Tordo	833.576.377-15	Subitem 8.6: alíneas a; e.
4704	Turbantes: Costuras de resgate cultural das matrizes africanas	LUIZA CONCEIÇÃO DIONIZIO	852.744.707-00	Subitem 8.6: alínea e.
2484	Bastidores da cena	Conceição Teles de Sousa	852.779.597-34	Subitem 8.6: alínea e.
2489	Resgatando a pureza da cultura Afro descendente	Marcia Ferreira da Silva	855.578.547-20	Subitem 8.6: alíneas a; c; e.
4956	ArteReciclagem Brasileira: Oficina de Confecção de Móveis de Pneu	ITAICY GUAÇU CUNHA FIGUEIREDO	856.673.403-30	Subitem 8.6: alínea a.
3410	Curso básico on line de produção musical abordando o	Antonio Carlos da Silva	856.769.507-49	Subitem 8.6: alíneas a; e.
5814	Produção cultural - como elaborar e produzir um projeto cultural ou um filme	Ailton Franco Junior	857.690.887-53	Subitem 8.6: alínea c.
3584	O FIGURINO E A CENOGRAFIA NO TEATRO MUSICAL	NEY MADEIRA GONÇALVES	858.404.247-49	Subitem 8.6: alínea a.
873	OFICINA CENOGRAFIA PARA EVENTOS E FESTAS	carla netto dos reys de brito	871.143.567-68	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
5903	OFICINA DE PRODUÇÃO TEATRAL SIMPLIFICADA	CLAUDIA GOMES WILDBERGER	871.861.877-49	Subitem 8.6: alínea a.
1019	OBJETOS DE CENA NO PALCO DA VIDA	PATRICIA DE CASTRO FAEDO	885.305.820-04	Subitem 8.6: alínea a.
5280	Workshop de partituras para registro de obras musicais	Walter Fernandes Ferreira Da Costa	886.048.537-15	Subitem 8.6: alíneas a; e.
2911	Vivendo com esperança de dias melhores	Gidasio dos Anjos	893.696.700-25	Subitem 8.6: alíneas a; e.
4752	Cenografia Arte de Construir Ilusão	Marcelo Petronilho Furtado	898.363.167-87	Subitem 8.6: alínea b.
5480	O UNIVERSO MÁGICO DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN	Gustavo Wabner dos Santos	902.840.620-49	Subitem 8.6: alíneas a; b.
5631	Publicações de novas páginas com cartas e documentos inéditos no site do MuFiNuBra e apresentação destas	Marcos de Oliveira Palombo	905.332.917-04	Subitem 8.6: alínea e.
4992	Aula de Capoeira	Gilmar dos Santos	907.492.867-68	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d.
3353	"Desenhando o mundo colorindo o coração"	Euridan de Lima	909.287.683-68	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
4202	Mauro Thimóteo Galvão	Mauro Thimóteo Galvão	914.069.007-53	Subitem 8.6: alíneas a; b; e.
4935	Me olha que eu te vejo	Raquel Karro Oliveira	914.749.140-04	Subitem 8.6: alíneas a; b; e.
5709	FIGURINO - VESTINDO O ESPETÁCULO	Marcelo da Costa Albuquerque	917.131.027-49	Subitem 8.6: alíneas a; e.
5951	O CAMAREIRO DE CINEMA	Renato da Silva Ribeiro	918.945.657-20	Subitem 8.6: alínea a.
2864	Internet para pequenos negócios	Carlos da Cruz Pimentel	924.526.807-10	Subitem 8.6: alíneas a; e.
3260	OFICINA PARA DJS INICIANTEs - TRUQUES E DICAS	Franz Dullens	925.964.107-10	Subitem 8.6: alínea a.
921	Instituto dos Saberes dos Povos Originários Aldeia	Ana Paula de Moura	927.439.864-68	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d.
3701	Como organizar uma Turnê para Técnicos de luz iniciantes	Rogério Ferreira Medeiros	931.735.987-68	Subitem 8.6: alínea a.
4519	O artista e a obra.	Carmen Slawinski	939.280.257-91	Subitem 8.6: alínea e.
4922	De volta ao isolamento social - O diário de Anne Frank	Rodrigo Monteiro da Silva Rosa	943.794.670-15	Subitem 8.6: alínea a.
1811	Seminário Festivais Internacionais do Brasil em Ação	Tânia Maria Rocha Pires	943.947.177-87	Subitem 8.6: alínea c.
4481	Sobre as buscas do espetáculo "Nastácia"	Elizabete Miwa Yanagizawa	945.551.337-49	Subitem 8.6: alíneas a; e.
1377	Cultural Dandara	Rita de Cassia Santos	946.602.807-30	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
2343	Aulas de Artes nas Redes Sociais	Adriana Aparecida dos Passos Petrentchuk	948.441.869-49	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; e.
4551	Vestindo o show	Edvalda Moura Araujo da Silva	957.124.537-20	Subitem 8.6: alínea a.
5697	Ako Dance	karla Maria de Oliveira Pinto Aguiar	957.971.227-15	Subitem 8.6: alíneas a; b; c; d; e.
3340	CAMINHOS CIGANOS ARTE E EDUCAÇÃO	FLÁVIA DE CASTRO TURCZINECK	965.081.677-15	Subitem 8.6: alíneas a; b; e.
4495	Olhar feminino para um projeto de iluminação	Rubia dos Reis Vieira	966.698.700-78	Subitem 8.6: alínea e.
5840	Decupando um Curta Metragem	Constancia Laviola Carreiro	971.270.787-34	Subitem 8.6: alínea a.
3917	O Humor do Gesto na Palhaçaria	Alvaro Ribeiro Assad	975.588.427-00	Subitem 8.6: alínea a.
6048	Indiovisual - Aulas práticas de montagem narrativa sobre a selva	Antonio Carlos Régis Guimaraes	984.738.167-49	Subitem 8.6: alínea e.
4722	rafaela	rafaela Amado Martins	992.963.577-72	Subitem 8.6: alínea a.

Id: 2277744

EDITAL

Chamada Emergencial de Premiação Financeira de nº 06 "Passaporte Cultural RJ"
Lista de Submetidos e Inabilitados

A COMISSÃO TÉCNICA DE ELABORAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DOS EDITAIS CULTURAIS DA LEI EMERGENCIAL Nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc), instituída pela Resolução nº 109 de 30 de setembro de 2020, torna pública a lista de projetos submetidos e inabilitados na Chamada Emergencial de Premiação Financeira de nº 06 "Passaporte Cultural RJ".

O proponente que tiver sua inscrição inabilitada poderá apresentar recurso, no prazo de até 03 (três) dias úteis, através do preenchimento do FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO, a ser disponibilizado no endereço eletrônico (www.cultura.rj.gov.br), mesmo endereço utilizado para a inscrição da proposta, devendo o proponente utilizar o login e a senha já cadastrados. O recurso só poderá ser encaminhado pelo mesmo sistema usado para inscrição, que será reaberto exclusivamente para este fim, até às 18 (dezoito) horas do último dia do prazo. Proc. nº SEI-180007/001247/2020.

Código do Projeto	Título	Proponente	CNPJ
6360	Francisco Alves O Rei da Voz	ASSOCIAÇÃO CASA DE CULTURA EDUARDO CABUS	00.131.133/0001-05
2577	Vem pro Estação Rio!	Estação Cinema e Cultura	02.745.624/0004-06
2165	Vem pro Estação Gavea!	Estação Cinema e Cultura Ltda	02.745.624/0005-97
2701	VEM PRO ESTAÇÃO IPANEMA!	Viramundo Cinema e Participações Ltda	03.623.153/0001-83
6363	Festival de Comédia - Teatro Miguel Falabella	G9 Produções Artísticas Ltda	03.890.644/0001-90
2486	CINE SHOW RESENDE PASSAPORTE CULTURAL RJ	Jubarte Filmes Ltda	05.297.810/0001-75
5606	CINE SHOW AGULHAS NEGRAS PASSAPORTE CULTURAL RJ	Jubarte Filmes Ltda	05.297.810/0005-07
1358	Passaporte Cinemaxx Itaperuna	Sul Fluminense Cinemas LTDA	06.649.108/0001-96
1639		Zaira Zambelli Produções Artísticas	07.010.201/0001-19
6357	Juntos e Misturados no Morro da Mangueira	Associação Meninas e Mulheres do Morro	07.440.996/0001-03
4393	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0001-10
4511	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0002-09
4521	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0003-81
4544	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0004-62
4569	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0005-43
5620	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0006-24
5625	Cinema Inclusivo	REDECINE RIO CINEMATOGRAFICA S.A.	07.524.011/0007-05
834	GRAN CINE BARDOT E ALDIR BLANC	Unfinished Business Produções Artísticas Cinematográficas e Audiovisuais LTDA	07.953.292/0001-05
6345	Passaporte Cultural Kinoplex Tijuca	SR RIO DE JANEIRO CINEMAS S.A.	08.262.566/0002-84
6344	Passaporte Cultural Kinoplex Leblon	SR RIO DE JANEIRO CINEMAS S.A.	08.262.566/0003-65
6343	Passaporte Cultural Kinoplex Fashion Mall	SR RIO DE JANEIRO CINEMAS S.A.	08.262.566/0004-46
1685	Caleidoscópica - Múltiplos Olhares	Lonigo Produções Ltda.	08.549.599/0001-29
6347	Chocobim e Colibri - Arte e Cultura para Inclusão Social	Instituto de Estudos Socioculturais e Ambientais Colibri	09.477.528/0002-01
6359	Exposição de Fotografias, Documentos e Cartas Históricas Inéditas	História de Papel	10.535.760/0001-57
1967	Passaporte Cultural Cine A Resende	Cine A LTDA	10.894.937/0005-35
6346	SALAS DE LEITURA - DO PERTENCIMENTO A VIAGEM PELO MUNDO	ONG AFROTRIBO	11.514.913/0001-42
1362	Passaporte Cinemaxx Vassouras	Vale do Café Cinemas LTDA ME	12.259.599/0001-61
1361	Passaporte Cinemaxx Paracambi	Imperial Paracambi Cinemas Eireli ME	12.983.519/0001-16